



Flaine est la seule station de montagne à être classée au **patrimoine des monuments historiques**. Flaine qui possède aussi un parc de sculptures monumentales de Dubuffet, de Picasso, et de Vasarely.

Flaine destination Bauhaus, une station pleine de paradoxe, qui ne laisse jamais indifférent !

Station de montagne, **Flaine** est située en Haute-Savoie, entre Genève et Chamonix Mont-Blanc. Pleine de paradoxe, Flaine surprend, et dérange parfois mais ne laisse jamais indifférent ! Au coeur d'un cirque naturel, à 1600 m d'altitude, culminent des bâtiments en béton brut qui rappellent les lapiaz calcaires environnants et se fondent finalement dans le paysage. Perle du patrimoine français. Flaine est la seule station de sports d'hiver des années 60 à être classée au patrimoine des monuments historiques. Le site découvert il y a bientôt 50 ans, par **Gérard Chervaz**, architecte suisse, et le géophysicien **Eric Boissonnas**, et c'est **Marcel Breuer** (1902-1981) qui en sera son architecte officiel. Lorsque l'on choisit le maître du Bauhaus pour construire une station, il faut s'attendre à quelque chose d'atypique et d'extraordinaire. C'était un pari risqué mais plus que réussi aujourd'hui. Une idée principale, la modernité au service du confort. Parmi les éléments historiques classés on trouve l'**Hôtel « Le Flaine »**, l'emblématique et iconique bâtiment surplombé par sa terrasse solarium, ainsi que l'immeuble « **Bételgeuse** ». De plus, la chapelle œcuménique est classée au titre des Monuments Historiques depuis Décembre 2014. Le Flaine Historique de Marcel Breuer a reçu le label « **Patrimoine architectural du XXème siècle** » en 2008. Aujourd'hui encore, architectes et amateurs d'arts tombent sous le charme de cette station si originale. A ce propos, le centre d'art propose tous les mardis à 14h une visite guidée de la station afin de découvrir Flaine telle qu'on ne la voit pas au premier coup d'œil. Marcel Breuer, grand architecte du XXème siècle à qui l'on doit notamment le Whitney Museum et le Palais de l'Unesco, a fait de Flaine un prototype atypique ayant pour pilier l'urbanisme, le design et les choix esthétiques. Il déclarait alors « *Flaine est un prototype d'architecture, d'urbanisme et de design, basé sur des choix esthétiques et sur le respect de l'environnement.* » En plus de ses pépites architecturales, Flaine propose un parc permanent de sculptures monumentales : « **Le Boqueteau des 7 arbres** » de **Dubuffet**, la « **Tête de femme** » de **Picasso** ou encore « **Les Trois Hexagones** » de **Vasarely**.

A découvrir aussi Flaine pour les mélomanes :

Chaque été, des cours publics et des auditions sont organisés pour les stagiaires au sein de l'auditorium Eric et Sylvie Boissonnas afin qu'ils découvrent de nouvelles notes, toujours plus impressionnantes. **OPUS 74** qui propose un enseignement de qualité pour musicien débutant, amateur ou confirmé. Cette association prône l'échange et c'est pourquoi les professeurs présents viendront pour la plupart d'au-delà des frontières françaises. Un seul crédo, la musique classique pour tous. **A découvrir du 14 au 28 juillet 2018 sur : www.opus74flaine.com**

L'Académie internationale de musique de Flaine

L'Académie internationale de musique de Flaine a pour vocation de promouvoir un enseignement musical de haut niveau. Encadrée par des professeurs de conservatoires supérieurs, les professionnels, amateurs et débutants sont tous les bienvenus pour découvrir différentes disciplines tels que le piano, les instruments à cordes, le chant, la musique de chambre, l'improvisation ... Pour conclure ce stage, les grands prix de l'Académie seront remis aux plus méritants. **A découvrir du 28 juillet au 11 août 2018 sur : <http://urlz.fr/6IwM>**

Musique à Flaine:

Une académie musicale de grande qualité axée sur la musique de chambre, 80 stagiaires sont accueillis chaque année. Les professeurs et certains élèves donneront 6 concerts à l'auditorium durant l'été. **Du 18 août au 31 août 2018. Toutes les informations sur le site : www.musiqueaflaine.fr**

La MusiqueSchool

Comment découvrir un instrument sans solfège, sans théorie seulement avec la pratique ? La réponse est à portée de notes. Le but est simple, apprendre un instrument lors d'une semaine de dépaysement total à Flaine. Détente et cours de musique « libres » pour apprendre la guitare, la batterie, le saxophone, ou encore le piano. **Du 30 juin au 13 juillet 2018. Toutes les informations sur le site : www.musischool.be**