

Különleges kiállítás nyílik a szentendrei Erdész Galériában: Victor Vasarely unokája nagyapja dolgozóasztalának fiókjában két borítéknyi színes, geometrikus papírkivágásra lelt...

A speciális kollekciónak úgy jött létre, hogy Pierre Vasarely nagyapja dolgozóasztalának fiókjából két borítéknyi színes, geometrikus papírkivágást juttatott el Kárpáti Tamáshoz, a Hungarikon-gyűjtemény tulajdonosához. Ezt követően 25 művészt kért fel, hogy készítsenek a Vasarely által kézbevetett, használt személyes tárgyak felhasználásával műalkotásokat.

A gyűjtő elmondása szerint, azokra az itthon és külföldön élő magyar alkotókra esett a választása, akiknek a munkásságára valamilyen módon hatást gyakorolt az op-art mestere.

A gyűjteményt "nagy öregek és nagy fiatalok", többek között Konok Tamás, Orosz István, Fehér László, Szurcsik József, Pinczehelyi Sándor, ef Zámbo István, a Verebics testvérek és Weiler Péter munkái gyarapítják.

A rangos alkotógárdában Botos Péter és Kóródi Zsuzsanna az üvegszobrászokat, Kaiser Ottó és Tóth György a fotósokat képviseli, míg a friss Munkácsy-díjas, "neonszobrászként" ismert Hérics Nándor különleges, világító led-hologrammal jelentkezett.

Fürjesi Csaba Salzburgból, Naomi Devil Bécsből, Kecskeméti Sándor Berlinből, Fülöp Tibor pedig Barcelonából juttatta el munkáját.



Képünk illusztráció: Pierre Vasarely, Victor Vasarely magyar származású francia festőművész unokája. MTI

Fotó: Kovács Tamás

A különleges kollekciónak anyagából nyíló kiállításon a világhírű művész unokája, a Vasarely Alapítvány elnöke, Pierre Vasarely mond köszöntőt. Májusban a tárlat Budapesten is látható lesz a Berekai Art Stúdióban, majd augusztus közepétől szeptember végéig a Pécsi Galériában, ezt követően pedig a győri Esterházy Palotában tekinthetik meg az érdeklődők. A tárlat anyagából pedig a közeljövőben album is megjelenik.

Kárpáti Tamás ismertetése szerint Hungarikonok-gyűjteményét, amely számtalan világhírű magyar művész, sportoló, feltaláló, többek között Örkény István, Kodály Zoltán, Bartók Béla, Polgár Judit, Pege Aladár, Borsos Miklós, Faludy György, Taróczy Balázs személyes tárgyaiból áll, először 2009-ben mutattak be Budapesten, azóta pedig számtalan helyen látható volt.

A Vasarely-hungarikonok iránt már most nagy érdeklődés mutatkozik Bécsből, Barcelonából, Párizsból és Delhiből, így elképzelhető, hogy a kollekciónak külföldön is bemutatkozik majd.