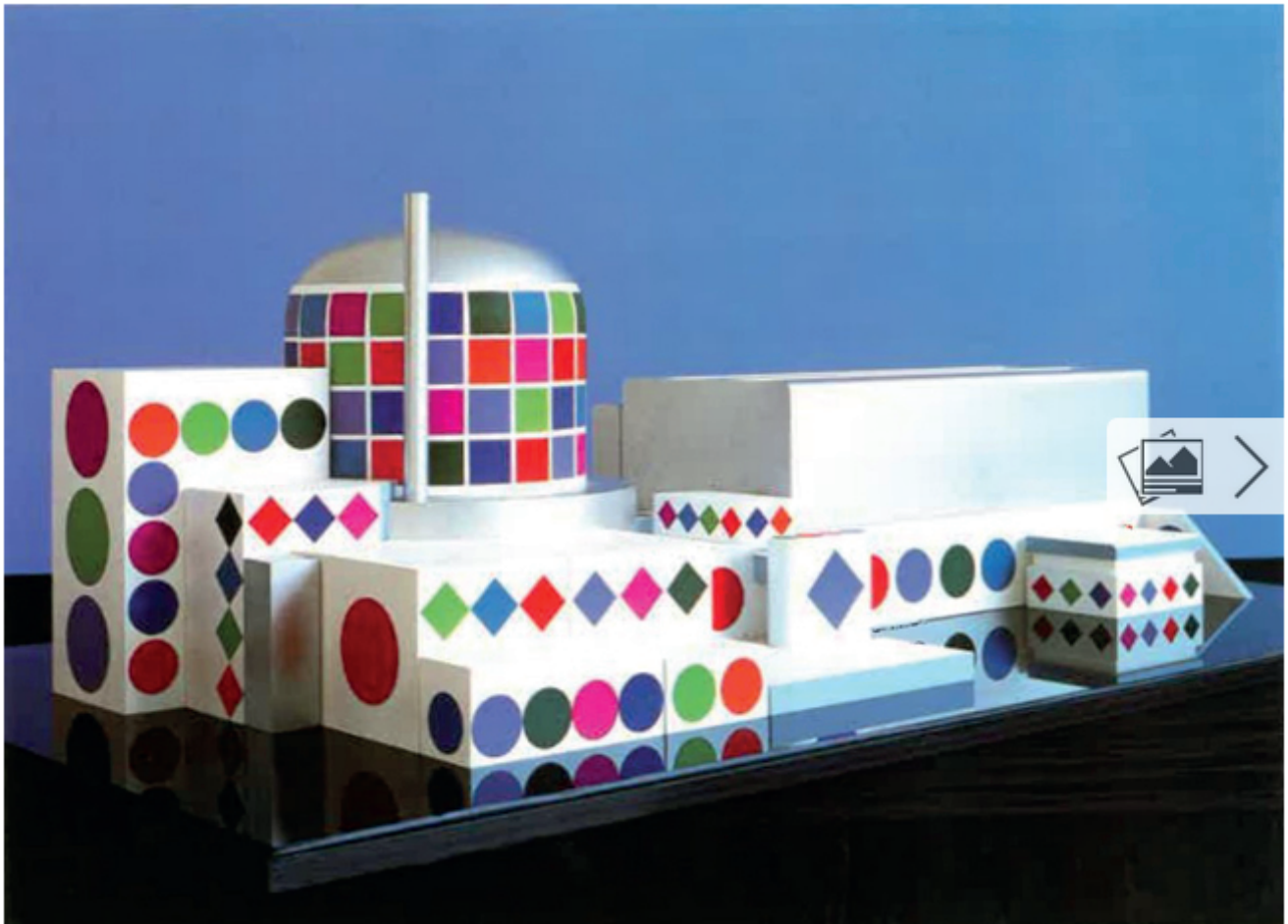


Különleges Vasarely-tanulmányok kerültek elő

2017. február 15. 09:47 , Legutóbb frissítve: 2017. február 15. 10:47 Vida Tünde (vtunde67@gmail.com)

PAKS | Különleges, atomerőművekhez készült képzőművészeti tanulmányok kerültek a Magyar Nukleáris Társaság (MNT) aelnöke birtokába.



Tanulmány egy teljes atomerőmű dekorálásához (A szerző felvétele)

Cserhádi András hozzávetőleg húsz éve tud arról, hogy a magyar származású Viktor Vasarely készített atomerőmű-épületek és hűtőtornyok díszítésére op-art stílusú terveket. Eddig azonban hiába kutatott a tanulmányok után. Mint mondta, az ezredforduló tájékán szerkesztette az MNT „őshonlapját”, amelyen Magvas Galéria címen egyfajta képzőművészeti kiállítótér is volt. Itt értekezett op-art stílusú, atomenergiához valamilyen módon köthető munkákról.

Számára már akkor ismert volt, hogy a művész, aki Aix-en-Provence környékén alkotott, amikor Párizsba vagy onnan haza utazott, a Rhone völgyben gyakran látta atomerőművek szürke beton védőépületeit, hűtőtornyait. Egy ilyen alkalomkor jött az ötlete, hogy milyen jó lenne kifesteni ezeket a nagy felületeket. Ezután hetekig foglalkozott ezzel, és egy sor modellt is készített. Ezek a vizuális tanulmányok mindaddig Magyarországon nem váltak ismertté és az interneten sem sikerült rájuk bukkannia Cserhádi Andrásnak.