

## A húsz éve elhunyt Victor Vasarely emlékére nyílik kiállítás a Párizsi Magyar Intézetben

Kultúra, 2017.02.09



**Victor Vasarely, az op-art, vagyis az optikai művészet atyja halálának 20. évfordulójára emlékeznek fiatal magyar festők és grafikusok egy csütörtök este megnyíló kiállítással a Párizsi Magyar Intézetben.**

Havasi János, a kulturális központ igazgatója az MTI-nek elmondta: elvitathatatlan tény, hogy a pécsi születésű, életművét Franciaországban kiteljesítő Vasarely - magyar nevén Vásárhelyi Győző - a 20. század egyik legnagyobb hatású művésze volt. A mai napig művei világszerte számos város épületein, közterein láthatók.

Fiatal magyar művészek az elmúlt években arra vállalkoztak, hogy újragondolják Vasarely munkásságát, saját alkotásaikon keresztül idézik meg a szellemét. Pécs, Stuttgart és Brüsszel után Vasarely műveinek e sajátos reinkarnációja visszatér Párizsba - mondta az igazgató.

Hozzátette: nagy öröm számukra, hogy a kiállítást a festő unokája, Pierre Vasarely nyitja meg.

A március 4-ig látható tárlat megszervezésében Pécs önkormányzata és a Janus Pannonius Múzeum működött közre.

*(MTI)*